

## GRIGLIA DI OSSERVAZIONE IN INGRESSO

(3 ANNI)

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_ / \_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

DESCRIPTORI DI OSSERVAZIONE:

<b>DISTACCO DALLA FAMIGLIA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
PIANGE SOLO AL MOMENTO DEL DISTACCO			
PIANGE CONTINUAMENTE			

<b>COMUNICAZIONE</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
COMUNICA ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MIMICO GESTUALE			
COMUNICA STRUTTURANDO FRASI SEMPLICI			
COMUNICA UTILIZZANDO LA LINGUA MADRE			

<b>AUTONOMIA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
HA RAGGIUNTO IL CONTROLLO SFINTERICO			
MANGIA DA SOLO			
ESPLORA L'AMBIENTE			

<b>IDENTITÀ/RELAZIONE</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
GIOCA DA SOLO			
PARTECIPA A GIOCHI ORGANIZZATI			
OSSERVA GLI ALTRI CHE GIOCANO			
METTE IN ATTO STRATEGIE CORRETTE PER LA GESTIONE DEL CONFLITTI (non urla, non morde, non picchia...)			

Osservazioni:

---

---

## GRIGLIA DI OSSERVAZIONE IN INGRESSO

(4 ANNI)

ANNO SCOLASTICO \_\_\_\_ / \_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

### DESCRITTORI DI OSSERVAZIONE:

<b>DISTACCO DALLA FAMIGLIA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
HA SUPERATO IL DISTACCO DALLA FAMIGLIA			

<b>COMUNICAZIONE</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
COMUNICA STRUTTURANDO FRASI SEMPLICI			
COMUNICA CON I COMPAGNI E/O ADULTI			
COMUNICA UTILIZZANDO LA LINGUA MADRE			

<b>AUTONOMIA</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
USA IL BAGNO DA SOLO			
RICONOSCE GLI SPAZI DOVE COLLOCARE LE PROPRIE COSE			
SI MUOVE IN MODO AUTONOMO NELL'AMBIENTE SCOLASTICO			

<b>IDENTITÀ/RELAZIONE</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>IN PARTE</b>
SI RELAZIONA FACILMENTE CON I COMPAGNI E/O GLI ADULTI			
PARTECIPA A GIOCHI ORGANIZZATI			
CONDIVIDE GIOCHI E MATERIALI			
METTE IN ATTO STRATEGIE CORRETTE PER LA GESTIONE DEI CONFLITTI (non urla, non morde, non graffia, non picchia ...)			

Osservazioni:

---

---

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(4 ANNI)

ALUNNO/A: \_\_\_\_\_

CAMPO DI ESPERIENZA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	PRIMO QUADRIMESTRE			SECONDO QUADRIMESTRE		
		R	R in parte	non R	R	R in parte	non R
<b>IL SÉ E L'ALTRO</b>	Prendere coscienza della propria identità (di genere)						
	Comunicare i propri bisogni e le principali emozioni						
	Orientarsi nella routine della giornata scolastica						
	Seguire regole di comportamento						
	Interagire positivamente all'interno del gruppo						
	Partecipare alle attività proposte						
	Condividere momenti di festa della propria cultura e non						
	Muoversi autonomamente nell'ambiente scolastico						
	Saper riconoscere, comprendere e rispettare norme di comportamento comprendendo i bisogni e le intenzioni degli altri e superando il proprio punto di vista						
	Conoscere la propria realtà territoriale (luoghi, tradizioni) e quelle di altri bambini						
	Partecipare alle iniziative promosse dal territorio						
	Partecipare ad attività di gruppo che prevedono l'uso di strumenti multimediali, rispettando le regole condivise						
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	Aumentare l'autonomia personale						
	Partecipare a giochi						

	motori rispettando il proprio turno						
	Eeguire schemi motori più complessi (salire, scendere, rotolare, strisciare)						
	Camminare, correre e saltare su comando e in varie direzioni						
	Controllare in modo globale e segmentario il proprio corpo						
	Compiere semplici percorsi						
	Conoscere e denominare le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri						
	Rappresentare graficamente la figura umana						
	Riprodurre e riconoscere le principali espressioni del viso						
	Migliorare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale						
	Rappresentare graficamente i propri vissuti corporei						
	Abbinare musica ai movimenti corporei						
	Drammatizzare personaggi, animali, giochi...						
	Adottare corrette pratiche per curare l'igiene personale e prevenire situazioni di contagio						
	Conoscere sane abitudini alimentari						
	Acquisire un corretto comportamento a tavola						
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	Prestare attenzione a un racconto						
	Raccontare ciò che ha ascoltato						
	Ricostruire un racconto diviso in sequenze						
	Eeguire consegne verbali						
	Rispondere a semplici domande su vissuti, narrazioni e storie						

	Comunicare i bisogni, le emozioni, i vissuti con frasi semplici e comprensibili						
	Descrivere semplici immagini						
	Memorizzare poesie, filastrocche e canti						
	Utilizzare nuovi termini in modo appropriato						
	Partecipare alle conversazioni rispettando semplici regole						
	Conoscere alcuni vocaboli di lingue straniere						
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative						
	Conoscere e utilizzare i colori primari e secondari						
	Rispettare i colori per rappresentare la realtà						
	Manifestare atteggiamenti creativi						
	Iniziare a esplorare e osservare opere d'arte						
	Ascoltare e produrre suoni rispettando le variazioni di ritmo						
	Muoversi ritmicamente a suon di musica						
	Partecipare a coreografie di gruppo						
	Riconoscere la bandiera italiana ed europea						
	Conoscere l'inno nazionale						
	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	Utilizzare i cinque sensi come strumenti di esplorazione dell'ambiente circostante					
Raggruppare secondo criteri diversi							
Mettere in relazione,							