

ALLEGATO "A" ALL'AVVISO

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE DI TUTOR E ESPERTO Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo sociale Europeo (FSE). Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1 Nota di Adesione prot.n. 36723 del 15/03/2023 – per la realizzazione di percorsi formativi volti a favorire l’inclusione degli alunni e alunne, delle studentesse e degli studenti provenienti dall’Ucraina nel nuovo contesto scolastico e sociale, anche attraverso un rafforzamento delle competenze chiave, in attuazione del decreto del Ministro dell’istruzione e del merito n. 25 del 15/02/2023 (CARE);

CP: 10.1.1A-FSEPON-MA-2023-24

CUP: F44C23000190007

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____

il _____ residente _____

Provincia di _____ Via/Piazza _____ n. _____

Codice Fiscale _____, in qualità di

- Personale interno a tempo indeterminato di questa istituzione scolastica
- Personale a tempo indeterminato altra istituzione scolastica
- Personale appartenente ad altra amministrazione
- Esperto esterno (privato)

consapevole che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia e che, laddove dovesse emergere la non veridicità di quanto qui dichiarato, si avrà la decadenza dai benefici eventualmente ottenuti ai sensi dell’art. 75 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 e l’applicazione di ogni altra sanzione prevista dalla legge, nella predetta qualità, ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 46 e 47 del d.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000,

CHIEDE

di essere ammesso/a partecipare alla selezione per l’attribuzione dell’incarico:

barrare nella casella di interesse	
<input type="checkbox"/>	ESPERTO
<input type="checkbox"/>	TUTOR

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

Nei seguenti moduli:

<i>barrare nella casella di interesse</i>	TIPOLOGIA MODULO	TITOLO
<input type="checkbox"/>	Educazione motoria; sport; gioco didattico	Dire , fare ...giocare!
<input type="checkbox"/>	Espressione artistica	Riprendiamoci la scena
<input type="checkbox"/>	Espressione artistica	Tutti in scena!
<input type="checkbox"/>	Espressione artistica	Mare e oltremare
<input type="checkbox"/>	Educazione interculturale, alla cittadinanza e ai diritti umani	Dire , fare ...stare insieme!
<input type="checkbox"/>	Educazione interculturale, alla cittadinanza e ai diritti umani	Dire , fare ...giocare insieme!
<input type="checkbox"/>	Percorsi per alunne ed alunni e loro famigliari	Yoga nella scuola yoga nella vita

A tal fine, **dichiara**, sotto la propria responsabilità:

1. che i recapiti presso i quali si intendono ricevere le comunicazioni sono i seguenti:

- residenza: _____
- indirizzo posta elettronica ordinaria: _____
- indirizzo posta elettronica certificata (PEC): _____
- numero di telefono: _____,

autorizzando espressamente l'Istituzione scolastica all'utilizzo dei suddetti mezzi per effettuare le comunicazioni;

2. di essere informato/a che l'Istituzione scolastica non sarà responsabile per il caso di dispersione di comunicazioni dipendente da mancata o inesatta indicazione dei recapiti di cui al comma 1, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento degli stessi;
3. di aver preso visione dell'Avviso e di accettare tutte le condizioni ivi contenute;
4. di aver preso visione dell'informativa di cui all'art. 8 dell'Avviso;
5. di prestare il proprio consenso, ai fini dell'espletamento della procedura in oggetto e del successivo conferimento dell'incarico, al trattamento dei propri dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 e del d.lgs. 30 giugno 2003, n. 196.

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

Ai fini della partecipazione alla procedura in oggetto, il sottoscritto/a _____

DICHIARA ALTRESÌ

di possedere i requisiti di ammissione alla selezione in oggetto di cui all'art. 2 dell'Avviso prot. n.
del e, nello specifico, di:

- i. avere la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- ii. avere il godimento dei diritti civili e politici;
- iii. non essere stato escluso/a dall'elettorato politico attivo;
- iv. possedere l'idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni cui la presente procedura di selezione si riferisce;
- v. non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario/a di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- vi. non essere sottoposto/a a procedimenti penali [*o se sì a quali*].....;
- vii. non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- viii. non essere stato/a dichiarato/a decaduto/a o licenziato/a da un impiego statale;

- ix. non trovarsi in situazione di incompatibilità, ai sensi di quanto previsto dal d.lgs. n. 39/2013 e dall'art. 53, del d.lgs. n. 165/2001,
ovvero, nel caso in cui sussistano situazioni di incompatibilità, che le stesse sono le seguenti:

- x. non trovarsi in situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, ai sensi dell'art. 53, comma 14, del d.lgs. n. 165/2001, che possano interferire con l'esercizio dell'incarico;

ED INOLTRE DICHIARA DI POSSEDERE I SEGUENTI TITOLI ED ESPERIENZE PROFESSIONALI:

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: N. 1 ESPERTO									
N° mod.	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio
1	EDUCAZIONE MOTORIA; SPORT; GIOCO DIDATTICO: DIRE, FARE ...GIOCARÈ! La proposta didattica intende favorire attraverso le pratiche motorie, sportive e di motricità, anche svolte in outdoor, la percezione dell'altro, il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo e promuovere il gioco di squadra.	30	10 alunni primaria-10 secondaria di I grado	€ 5.082,00	PERSONALE INTERNO: Essere insegnante in servizio a T.I. nell'I.C. Pagani con specifica formazione nell'ambito disciplinare di scienze motorie e sportive	Laurea triennale o laurea magistrale in area coerente con il progetto	Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4 Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2		
					Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico	5 (per ogni titolo)			
					Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/progetti per studenti in tematiche affini	4 (per ogni esperienza) Max 5			
					Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate (AREA MOTORIA E SPORTIVA)	4 (per ogni esperienza) Max 5			
					PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE-ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE /ESTERNO Laurea triennale o laurea magistrale in area coerente con il progetto, con specifica formazione nell'ambito disciplinare di scienze motorie e sportive	Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4 Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2			
					Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico	5 (per ogni titolo)			
					Pregresse esperienze di collaborazione con istituzioni scolastiche in progetti affini	4 (per ogni esperienza documentata) Max 5			
					Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/progetti per studenti in aree affini	4 (per ogni esperienza) Max 5			
					Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/percorsi per personale scolastico o genitori in aree affini	4 (per ogni esperienza) Max 5			
					Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate (area motoria e sportiva)	4 (per ogni esperienza) Max 5			

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: N. 1 TUTOR									
N° mod.	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio
1	EDUCAZIONE MOTORIA; SPORT; GIOCO DIDATTICO: DIRE, FARE ...GIOCARE! La proposta didattica intende favorire attraverso le pratiche motorie, sportive e di motricità, anche svolte in outdoor, la percezione dell'altro, il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo e promuovere il gioco di squadra.	30	10 alunni primaria-10 secondaria di I grado	€ 5.082,00	PERSONALE INTERNO: Essere insegnante in servizio a T.I. nell'I.C. Pagani PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE-ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE/ ESTERNO: Laurea triennale o laurea magistrale	Laurea triennale o laurea magistrale	Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4 Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2		
						Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
							Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4 Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2		
						Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
					Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE			

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: max n. 2 ESPERTI									
N. mod.	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio
2/3	<p>ESPRESSIONE ARTISTICA: n. 2 moduli:</p> <p>1) RIPRENDIAMOCI LA SCENA</p> <p>2) TUTTI IN CENA! La proposta didattica intende favorire attraverso la pratica delle arti (pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema, ecc.), anche in percorsi inter-artistici, il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il confronto con l'altro, favorendo la libera espressione di sé, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive e insegnando a collaborare e cooperare. Il modulo si propone inoltre di favorire la relazione e la comunicazione attraverso una pluralità di linguaggi, spesso poco o non adeguatamente utilizzati, capaci di valorizzare le potenzialità di ciascuno attraverso lo sviluppo di una maggiore consapevolezza di sé (fisica e psichica-emotiva).</p>	30 + 30	N. 2 moduli: 20 + 20 alunni scuole primarie	<p>1° modulo: € 5.082,00</p> <p>2° modulo: € 5.082,00</p>	<p>PERSONALE INTERNO: Essere insegnante in servizio a T.I.nell'I.C. Pagani (con specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: Espressione artistica: pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema...)</p>	Laurea triennale o laurea magistrale in area coerente con il progetto	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>		
						Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico	5 (per ogni titolo)		
						Ruolo come formatore/conduttore e di laboratori/progetti per studenti in tematiche affini	4 (per ogni esperienza) Max 5		
						Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate di area affine	4 (per ogni esperienza) Max 5		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

				<p>PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE - ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE/ ESTERNO Laurea triennale o laurea magistrale in area coerente con il progetto (Espressione artistica: pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema...)</p>	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>		
				Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico (con specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: Espressione artistica: pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema...)	5 (per ogni titolo)		
				Altra specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: espressione artistica: pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema...	3 per ogni attestato formativo		
				Pregresse esperienze di collaborazione con istituzioni scolastiche in progetti affini	4 (per ogni esperienza documentata) Max 5		
				Ruolo come formatore/conduttore e di laboratori/progetti per studenti di area affine	4 (per ogni esperienza) Max 5		
				Ruolo come formatore/conduttore e di laboratori/percorsi per personale scolastico o genitori di area affine	4 (per ogni esperienza) Max 5		
				Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate di area affine	4 (per ogni esperienza) Max 5		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: max n. 2 TUTOR									
N. mod	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio
1	<p>ESPRESSIONE ARTISTICA: n. 2 moduli: 1) RIPRENDIAMOCI LA SCENA 2) TUTTI IN SCENA!</p> <p>La proposta didattica intende favorire attraverso la pratica delle arti (pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema, ecc.), anche in percorsi inter-artistici, il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il confronto con l'altro, favorendo la libera espressione di sé, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive e insegnando a collaborare e cooperare. Il modulo si propone inoltre di favorire la relazione e la comunicazione attraverso una pluralità di linguaggi, spesso poco o non adeguatamente utilizzati, capaci di valorizzare le potenzialità di ciascuno attraverso lo sviluppo di una maggiore consapevolezza di sé (fisica e psichica-emotiva).</p>	30	10 alunni primaria-10 secondaria di I grado	€ 5.082,00	<p>PERSONALE INTERNO: Essere insegnante in servizio a t.i. nell'I.C. Pagani</p>	Laurea triennale o laurea magistrale	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>		
						Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						<p>PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE -ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE/ ESTERNO :</p> <p>Laurea triennale o laurea magistrale</p>	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>		
						Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: max n. 2 ESPERTI									
N. mod	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio
4/5	<p>N. 2 moduli:</p> <p><u>EDUCAZIONE INTERCULTURALE, ALLA CITTADINANZA E AI DIRITTI UMANI:</u></p> <p>1) <u>DIRE, FARE...STARE INSIEME!</u></p> <p>2) <u>DIRE, FARE...GIOCARRE INSIEME!</u></p> <p>La proposta didattica di questo modulo ha l'obiettivo di favorire la reciproca conoscenza e gli scambi fra gli alunni e gli studenti di tutte le provenienze, sviluppando consapevolezza e capacità di partecipazione attiva.</p> <p>Le attività si svolgeranno con modalità ludo educative. le azioni, in cui il gioco si declina come strumento di sviluppo di competenze mirano a raggiungere i seguenti obiettivi:</p> <p>-sviluppare conoscenze e consapevolezze in termini di diritti umani</p> <p>- favorire il processo di scambio e di relazioni positive (volte alla collaborazione e alla cooperazione) tra gli studenti di diverse nazionalità</p> <p>-Educare alla conoscenza del diverso come persona.</p> <p>-Individuare comportamenti idonei per l'integrazione.</p> <p>-Comprendere che l'amicizia tra persone diverse è possibile.</p> <p>-Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p>	1 mod ulo: 30 ore	20 + 20 alunni scuola primaria	1° modulo: € 5.082,00 2° modulo: € 5.082,00	<p>PERSONALE INTERNO (con specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: scienze della formazione primaria, psicologia, lettere, scienze dell'educazione ecc.)</p> <p>PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE -ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE /ESTERNO Laurea triennale o laurea magistrale (con specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: scienze della formazione primaria, psicologia, lettere, scienze dell'educazione ecc.)</p>	<p>Laurea triennale o laurea magistrale in area coerente con il progetto: scienze della formazione primaria, psicologia, lettere, scienze dell'educazione ecc.</p> <p>Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico (scienze della formazione primaria, psicologia, lettere, scienze dell'educazione ecc.)</p> <p>Ruolo come formatore/conducente di laboratori/progetti per studenti in tematiche affini</p> <p>Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate in area coerente con il modulo</p> <p>Laurea triennale o laurea magistrale</p> <p>Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico (scienze della formazione primaria, psicologia, lettere, scienze dell'educazione ecc.)</p>	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p> <p>5 per ogni titolo</p> <p>4 (per ogni esperienza) Max 5</p> <p>4 (per ogni esperienza) Max 5</p> <p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p> <p>5 (per ogni titolo)</p>		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

				Specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: (scienze della formazione primaria, psicologia, lettere, scienze dell'educazione ecc.)	3 per ogni attestato formativo		
				Pregresse esperienze di collaborazione con istituzioni scolastiche in progetti affini	4 (per ogni esperienza documentata) Max 5		
				Ruolo come formatore/conduuttore di laboratori/progetti per studenti di area affine al progetto	4 (per ogni esperienza) Max 5		
				Ruolo come formatore/conduuttore di laboratori/percorsi per personale scolastico o genitori di area affine al progetto	4 (per ogni esperienza) Max 5		
				Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate di area affine al progetto	4 (per ogni esperienza) Max 5		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: max n. 2 TUTOR									
N. mod	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio
4/5	<p>N. 2 moduli: <u>EDUCAZIONE INTERCULTURALE, ALLA CITTADINANZA E AI DIRITTI UMANI:</u></p> <p>1) <u>DIRE, FARE...STARE INSIEME!</u></p> <p>2) <u>DIRE, FARE...GIOCARE INSIEME! !</u></p> <p>La proposta didattica di questo modulo ha l'obiettivo di favorire la reciproca conoscenza e gli scambi fra gli alunni e gli studenti di tutte le provenienze, sviluppando consapevolezza e capacità di partecipazione attiva. Le attività si svolgeranno con modalità ludo educative. le azioni, in cui il gioco si declina come strumento di sviluppo di competenze mirano a raggiungere i seguenti obiettivi: -sviluppare conoscenze e consapevolezza in termini di diritti umani - favorire il processo di scambio e di relazioni positive (volte alla collaborazione e alla cooperazione) tra gli studenti di diverse nazionalità -Educare alla conoscenza del diverso come persona. Individuare comportamenti idonei per l'integrazione. -Comprendere che l'amicizia tra persone diverse è possibile. - Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p>	30 + 30	20 alunni primaria + 20 alunni primaria	€ 5.082,00 + € 5.082,00	<p>PERSONALE INTERNO:</p> <p>Essere insegnante in servizio a t.i. nell'I.C. Pagani</p>	Laurea triennale o laurea magistrale	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>		
						Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
					<p>PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE - ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE/ ESTERNO :</p> <p>Laurea triennale o laurea magistrale</p>	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>			
						Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: n. 1 ESPERTO									
N. mod	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio
6	<p>ESPRESSIONE ARTISTICA MARE E OLTREMARE</p> <p>La proposta didattica intende favorire attraverso la pratica delle arti (pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema, ecc.), anche in percorsi inter-artistici, il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il confronto con l'altro, favorendo la libera espressione di sé, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive e insegnando a collaborare e cooperare. Il modulo si propone inoltre di favorire la relazione e la comunicazione attraverso una pluralità di linguaggi, spesso poco o non adeguatamente utilizzati, capaci di valorizzare le potenzialità di ciascuno attraverso lo sviluppo di una maggiore consapevolezza di sé (fisica e psichico-emotiva).</p>	N. 30 ORE	N. 20 alunni scuola secondaria	€ 5.082,00	<p>PERSONALE INTERNO</p> <p>Essere insegnante in servizio a t.i. nell'I.C. Pagani con specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: Espressione artistica: pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema...</p>	<p>Laurea triennale o laurea magistrale in area coerente con il progetto</p>	<p>Magistrale</p> <p>Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale</p> <p>Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>		
						<p>Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico</p>	5 (per ogni titolo)		
						<p>Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/progetti per studenti in tematiche affini</p>	4 (per ogni esperienza) Max 5		
						<p>Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate in area coerente con il modulo</p>	4 (per ogni esperienza) Max 5		
					<p>PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE-ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE /ESTERNO</p> <p>Laurea triennale o laurea magistrale in area coerente con il progetto con specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: Espressione artistica: pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema...</p>	<p>Laurea triennale o laurea magistrale</p>	<p>Magistrale</p> <p>Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale</p> <p>Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>		
						<p>Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico (con specifica formazione nell'area</p>	5 (per ogni titolo)		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

					disciplinare di riferimento: Espressione artistica: pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema...			
					Specifica formazione nell'area disciplinare di riferimento: Espressione artistica: pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema...	3 per ogni attestato formativo		
					Pregresse esperienze di collaborazione con istituzioni scolastiche in progetti affini	4 (per ogni esperienza documentata) Max 5		
					Ruolo come formatore/conducente di laboratori/progetti per studenti di area affine al progetto	4 (per ogni esperienza) Max 5		
					Ruolo come formatore/conducente di laboratori/percorsi per personale scolastico o genitori di area affine al progetto	4 (per ogni esperienza) Max 5		
					Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate di area affine al progetto	4 (per ogni esperienza) Max 5		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONELE RICHIESTA: n. 1 TUTOR										
N. mod	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio	
6	<p>ESPRESSIONE ARTISTICA MARE E OLTREMARE</p> <p>La proposta didattica intende favorire attraverso la pratica delle arti (pittura, scultura, disegno, teatro, musica, danza, cinema, ecc.), anche in percorsi inter-artistici, il miglioramento del livello di socializzazione, riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il confronto con l'altro, favorendo la libera espressione di sé, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive e insegnando a collaborare e cooperare. Il modulo si propone inoltre di favorire la relazione e la comunicazione attraverso la pluralità di linguaggi, spesso poco o non adeguatamente utilizzati, capaci di valorizzare le potenzialità di ciascuno attraverso lo sviluppo di una maggiore consapevolezza (fisica e psichica-emotiva).</p>	N. 30 ORE	N. 20 alunni scuola secondaria	€ 5.082,00	<p>PERSONALE INTERNO:</p> <p>Essere insegnante in servizio a t.i. nell'I.C. Pagani</p>	Laurea triennale o laurea magistrale	<p>Magistrale</p> <p>Voto 110 + lode -pt 8</p> <p>Voto >105<110 + lode - pt 6</p> <p>Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale</p> <p>Voto 110 + lode - pt 4</p> <p>Voto >105<110 + lode - pt 3</p> <p>Voto >105 - pt 2</p>			
						Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE			
						Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE			
						<p>PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE/ ESTERNO :</p> <p>Laurea triennale o laurea magistrale</p>	<p>Magistrale</p> <p>Voto 110 + lode -pt 8</p> <p>Voto >105<110 + lode - pt 6</p> <p>Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale</p> <p>Voto 110 + lode - pt 4</p> <p>Voto >105<110 + lode - pt 3</p> <p>Voto >105 - pt 2</p>			
							Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE									
Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE									

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: n. 1 ESPERTO												
N. mod	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio			
7	<p>PERCORSI PER ALUNNE ED ALUNNI E LORO FAMIGLIARI: YOGA NELLA SCUOLA YOGA NELLA VITA</p> <p>La proposta didattica mira a coinvolgere gli alunni/e, gli studenti/esse e le loro famiglie, in attività da realizzarsi in comune fra generazioni, con l'obiettivo di costruire percorsi di inclusività. Il modulo propone la pratica dello yoga per bambini ed adulti. Per i bambini può risultare un evidente aiuto nel potenziare le Soft Skills, determinanti per affrontare con serenità la complessità del presente, si pone infatti l'obiettivo di potenziare nelle persone che lo praticano l'autostima, la conoscenza del sé, la capacità di rilassarsi e contemporaneamente di concentrarsi meglio, di respirare correttamente mirando ad uno sviluppo globale armonico. Tale disciplina, favorisce la socializzazione, sviluppa il rispetto per l'ambiente circostante e per tutte le entità viventi, educa all'inclusione e all'accoglienza e rende chiaro che ciascuno di noi è diverso e unico invitando ad accogliere ogni tipo di diversità e a valorizzare i talenti piuttosto che focalizzare l'attenzione sui limiti e sulle difficoltà.</p>	30	5 Studentesse e studenti Primaria;	€ 5.082,00	<p>INTERNO: Essere insegnante in servizio a t.i. nell'I.C. Pagani con specifica formazione nell'area di riferimento: yoga per bambini e ragazzi</p>	Laurea triennale o laurea magistrale	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>					
			5 Studentesse e studenti Secondaria primo grado;			Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico		5 (per ogni titolo)				
			5 Studentesse e studenti della scuola dell'infanzia			Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/progetti per studenti in tematiche affini		4 (per ogni esperienza) Max 5				
						Esperienza pregressa nella gestione di corsi PON/Piano scuola estate in aree affini		4 (per ogni esperienza) Max 5				
			5 Genitori e famiglie di studentesse e studenti			<p>PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE - ALTRE AMMINISTRAZIONI/ ESTERNI:</p> <p>Documentata formazione come insegnante di Yoga per bambini e ragazzi</p>		Laurea triennale o laurea magistrale in area coerente con il progetto	<p>Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4</p> <p>Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2</p>			
								Dottorato di ricerca/master/corsi di perfezionamento su tematiche inerenti l'incarico		5 (per ogni titolo)		
								Pregresse esperienze di collaborazioni e con istituzioni scolastiche in progetti affini		4 (per ogni esperienza documentata) Max 5		
								Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/progetti di Yoga per studenti		4 (per ogni esperienza) Max 5		
								Ruolo come formatore/conduttore di laboratori/percorsi di Yoga per personale scolastico o genitori		4 (per ogni esperienza) Max 5		
								Esperienza pregressa nella gestione di corsi di Yoga (PON/Piano scuola estate)		4 (per ogni esperienza) Max 5		

Allegato A all'Avviso – Modello di domanda di partecipazione

FIGURA PROFESSIONALE RICHIESTA: n. 1 TUTOR									
N. mod	Titolo modulo e Attività	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Titolo di accesso richiesto	Altri titoli	punteggio	punteggio candidato	punteggio ufficio
7	PERCORSI PER ALUNNE ED ALUNNI E LORO FAMIGLIARI: YOGA NELLA SCUOLA YOGA NELLA VITA	30	5 Stu- den- te sse e stu- den- ti Pri- ma- ria; 5 Stu- den- te sse e stu- den- ti Sec- ond- ar- ia pri- mo gra- do; 5 Stu- den- te sse e stu- den- ti della scuola dell'in- fan- zia; 5 Geni- tori e fam- iglie di stu- den- tes- se e stu- den- ti	€ 5.082,00	PERSONALE INTERNO: Essere insegnante in servizio a t.i. nell'I.C. Pagani	Laurea triennale o laurea magistrale	Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4 Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2		
						Esperienza pregressa come tutor in PON FSE	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						Altra esperienza professionale coerente con il ruolo	4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
						PERSONALE DI ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE-ALTRE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE/ ESTERNO : Laurea triennale o laurea magistrale	Magistrale Voto 110 + lode -pt 8 Voto >105<110 + lode - pt 6 Voto <105 - pt 4 Triennale Voto 110 + lode - pt 4 Voto >105<110 + lode - pt 3 Voto >105 - pt 2		
					Esperienza pregressa come tutor in PON FSE		4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
					Altra esperienza professionale coerente con il ruolo		4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		
					Altra esperienza professionale coerente con il ruolo		4 (per ogni esperienza) Max 5 ESPERIENZE		

Si allega alla presente curriculum vitae, esclusivamente in formato europeo, sottoscritto contenente una autodichiarazione di veridicità dei dati e delle informazioni contenute, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, nonché fotocopia del documento di identità in corso di validità.

Luogo e data

Firma del Partecipante
